

## Incontri a Palazzo Papale [15° anno - 1° bimestre]

Gli "Incontri" sono dedicati a presentare lavori di ricerca svolti in collaborazione con i gli studenti e i docenti delle università del Lazio anche su documentazione posseduta dal Centro diocesano di documentazione. Servono inoltre per illustrare temi di interesse per la storia dell'Alto Lazio e della Diocesi di Viterbo in particolare o ricerche condotte con la collaborazione del Centro Diocesano di Documentazione e del Centro di ricerche per la storia dell'Alto Lazio.

Gli "Incontri" sono infine il ponte tra l'Università della Tuscia e gli studiosi e gli istituti di ricerca del territorio e hanno il supporto dell'Assessorato alla cultura della Regione Lazio.

A partire dal 2016 il Cedido e il Cersal hanno dichiarato la loro disponibilità a collaborare con Archeotuscia e con le Associazioni culturali della Tuscia per ospitare alcuni loro incontri .

## Museo del libro, della pergamena e del documento d'archivio

Uno dei compiti che il Cedido si è proposto è quello di presentare la documentazione archivistica e biblioteconomica nella sua "materialità": come cambia il supporto nel tempo, gli strumenti di scrittura, l'inchiostro usato. E subito dopo quello di far apprezzare la "straordinarietà" di alcuni documenti per i sigilli e le bolle, le miniature, le legature, le coperte, le incisioni, le aggiunte autografe, i testi. Da queste idee è nato il progetto del Museo del libro, della pergamena e del documento d'archivio.



Il programma sopra indicato è suscettibile di qualche modifica e integrazione.

Per informazioni, la Segretaria degli "Incontri" è Elisa Angelone. Il numero del Centro diocesano di documentazione che li organizza è 0761.325584, l'indirizzo e-mail [cedidoviterbo@gmail.com](mailto:cedidoviterbo@gmail.com)



Centro Diocesano di  
Documentazione per la storia e la  
cultura religiosa – Viterbo  
Centro di ricerche per la storia  
dell'Alto Lazio

*Sono lieti di invitarla agli*

## Incontri a Palazzo Papale

[15° anno - 1° bimestre]

Viterbo, Palazzo papale,  
Piazza S. Lorenzo 6/A  
Gen.-Feb. 2022

# Incontri a Palazzo Papale [15° anno - 1° bimestre]

Gli incontri evidenziati in verde sono organizzati da Archeotuscia, quelli in giallo da altre associazioni

## Proseguono gli “Incontri a Palazzo papale” (con l’esibizione del Super Green Pass)

**Venerdì 14 gennaio, ore 16:30**

Presentazione del libro di Marco Scataglini dal titolo “**Una momentanea eternità**”. Viaggio analogico in una terra  
(ArcheoTuscia)

**Venerdì 28 gennaio, ore 16:00**

**A trecento anni dalle nozze regali di Montefiascone.**

F. Ceci e G. Breccola presentano gli Atti del Convegno sulle nozze Stuart - Sobiesky

**Venerdì 18 febbraio, ore 16:30**

Presentazione del libro di Francesca Ceci dal titolo “**Didone senza Enea. La vera storia della regina di Cartagine**”.  
Introduce Luciano Proietti  
(ArcheoTuscia)

**Venerdì 21 gennaio, ore 16:30**

Presentazione del libro di Sigfrido Enrico Francesco Hobel dal titolo “**Prometeo e l’iniziazione**”.  
Introduce Francesca Pandimiglio  
(ArcheoTuscia)

**Sabato 5 febbraio, ore 16:30**

presentazione del libro  
**La Guerra in età moderna**  
scritto dal Prof. Giampiero Brunelli, ricercatore presso Facoltà di lettere e Filosofia Università La Sapienza di Roma-Storia Moderna e Contemporanea.  
(UNICI - Unione Nazionale Ufficiali in Congedo d'Italia - Sez. di Viterbo)

**Venerdì 25 febbraio, ore 16:30**

Presentazione del libro di Salvatore Enrico Anselmi dal titolo “**Paesaggi di proprietà**”. Presenta Raffaele Donno, introduce Luca Salvatelli  
(ArcheoTuscia)

**Sabato 22 gennaio, ore 16:00**

Presentazione del volume  
**Il tuo monastero sarà tutto il popolo. La venerabile Mariangela Virgili (1661-1734) tra storia e devozione**  
Intervengono: C. Canonici, M. De Nittis, S. Durante, M. Alfarano, D. Trappolini

**Martedì 8 febbraio, ore 16:00**

**La Biblioteca medica**  
(L. Osbat, R. Brutti)  
Medicina, scienze naturali, filosofia, dietetica nei libri delle Biblioteche del Cedido

**Date da definire**

**L’Amazzonia**  
(L. Portoghesi)

**La scintilla e l’incendio**  
(d. G. Carparelli)