

Il Centro di ricerche per la storia dell'Alto Lazio racconta ai suoi soci e sostenitori, le attività che viene svolgendo e i progetti che sono in corso

# PUNTO DI VISTA

Lettera d'informazione del Centro di ricerche per la storia dell'Alto Lazio  
**Maggio-Agosto 2018**

**VITERBO**

31 agosto 2018

Autore: Cersal



# PUNTO DI VISTA

---

Lettera d'informazione del Centro di ricerche per la storia dell'Alto Lazio

**Attività Cersal Maggio-Agosto 2018**

## Progetti in corso:

**Progetto Reginald Pole.** Continua la collaborazione con l'associazione "Quartieri dell'Arte" ed "Egidio 17" e con la partecipazione del comune di Bagnoregio, per la stesura del calendario delle iniziative autunnali che riguarderanno la presenza del cardinal Pole nell'Alto Lazio (tra Viterbo e Bagnoregio) e quel circolo spirituale noto come "Ecclesia viterbiensis". Tutto ciò nel quadro di una rivisitazione e valorizzazione del periodo rinascimentale nell'Alta Tuscia sia dal punto di vista storico-artistico che religioso e culturale.

**Il versamento degli Archivi parrocchiali.** Nel mese di marzo il parroco di Bagnaia don Vittore Arcangeli ha depositato presso il Cedido l'Archivio parrocchiale delle chiese di S. Giovanni Battista e S. Maria del Rosario di Bagnaia. E' iniziato l'ordinamento del Fondo che presto sarà inventariato e messo a disposizione, tutti i giorni di apertura del Cedido, di quanti vorranno consultarlo. Anche l'archivio parrocchiale di Canino è stato depositato presso il Cedido da don Daniele Squarcia, il Fondo è stato riordinato, si è realizzato un intervento di spolveratura e ricondizionamento dei documenti in nuovi faldoni più adatti alla conservazione ed è stato redatto un elenco di consistenza. Nei primi giorni di settembre arriverà al Cedido anche l'Archivio parrocchiale di Acquapendente per il quale si procederà prima all'ordinamento ed in seguito all'inventariazione.

**Gente di Tuscia: appendice al Dizionario storico biografico del Lazio: personaggi e famiglie nel Lazio dall'antichità al XX secolo.** Continua il lavoro di redazione e pubblicazione del dizionario "Gente di Tuscia", giunto ormai a 550 voci pubblicate e molte già redatte ed ancora da revisionare. Il dizionario contiene collegamenti ai maggiori cataloghi nazionali di opere d'arte, libri, manoscritti, e incunaboli, allargando così notevolmente il campo d'azione delle schede biografiche che contiene. Si registra l'aumento del numero dei visitatori alle pagine del sito che nei primi sette mesi del 2018 ha contato oltre 6000 visitatori.

**I sinodi diocesani.** Ha preso il via il progetto di catalogazione e digitalizzazione dei Sinodi diocesani dell'Alto Lazio che prosegue un piano già avviato per i sinodi di Castro riprodotti in formato digitale negli anni scorsi e che si propone di giungere alla creazione di un fondo dei sinodi diocesani digitali per tutte le diocesi del territorio. La riproduzione digitale finora realizzata è di 37 sinodi di diverse diocesi dell'Alto Lazio.

**Il Centro studi per il teatro medievale e rinascimentale in ADA BOX.** Il Cersal ha avviato una collaborazione con il Centro studi per il teatro medievale e rinascimentale (creato negli anni '70 a Viterbo dal prof. Federico Doglio e che da allora ha proseguito con la realizzazione di convegni e rappresentazioni che hanno fatto conoscere importanti testi del teatro di quel periodo). Il progetto prevede un coinvolgimento del Cersal per l'utilizzazione delle

rappresentazioni teatrali per la conoscenza della storia della vita religiosa nel nostro territorio. Le rappresentazioni teatrali registrate in VHS e DVD che sono giunte al Cersal (una decina circa) vengono man mano catalogate sul portale ADA BOX, recentemente acquisito dal Cersal e nato nel 2015 con il progetto per il Polo tecnologico didattico documentale dell'Alto Lazio. Il portale è accessibile alla pagina <http://www.adabox.it/index.html> . La catalogazione avviene con il software xDams seguendo schede catalografiche appositamente create per il Polo.

**La formazione delle donne in età moderna: le scuole delle Venerini, delle Filippini e delle Cistercensi.** Continua la serie di "Incontri di studio" per mettere a fuoco lo stato delle ricerche intorno alle metodologie di formazione delle donne in età moderna nel Lazio, a partire dalle esperienze delle Maestre Pie Venerini, delle Maestre Pie Filippini, e delle Suore Cistercensi della Carità di Anagni. Il primo incontro ha visto la partecipazione di una rappresentanza delle tre congregazioni che ha illustrato le modalità con le quali quei tre istituti -in parte in collegamento materiale o spirituale tra di loro- hanno operato in favore della promozione della formazione della donna a partire dal tardo Seicento e poi per i secoli successivi fino ad oggi, in Italia e anche in molti altri paesi; ed ha permesso di confrontare lo stato delle pubblicazioni e degli studi sulla storia delle tre Congregazioni, in particolare sulle modalità attraverso le quali santa Lucia Filippini, santa Rosa Venerini e la venerabile Claudia De Angelis hanno operato per raggiungere quegli obiettivi. I contatti con gli istituti sono continuati in questi mesi e presto sarà organizzato un altro incontro di studio.

**La Digital Library del Cersal e del Cedido.** È pensata per consentire la gestione di banche dati e collezioni digitali relative al patrimonio culturale e scientifico conservato presso il Cedido. Il materiale che la banca dati può gestire è eterogeneo: libri, periodici, spartiti musicali, materiale multimediale come film, filmati audio e video, registrazioni audio, fotografie, altre immagini e altre fonti di informazione (digitalizzate o meno) relativi a materiale librario, opere d'arte, collezioni d'archivio, musei virtuali e contenuti digitali accessibili attraverso siti web. Oltre a un numero crescente di materiali prodotti via via da studenti, docenti, ricercatori e collaboratori del Cedido e del Cersal. Nel periodo giugno-luglio è stato raccolto il materiale finora digitalizzato o creato direttamente in formato digitale in un unico luogo di conservazione (memoria esterna), dividendo il materiale in diverse classi: libri, periodici, articoli, doc. d'archivio, foto, mappe, filmati; e creando classi distinte per fondi specifici: Fondo Kirman, .... Ed è stato redatto un elenco di tutto il materiale finora raccolto.

## Mostre

**La mostra “L’Egitto e la cultura dell’Occidente Dai Padri della Chiesa al Rinascimento”.** L’apertura a Palazzo dei papi della mostra “L’Egitto a Viterbo e i tesori di Tutankhamon” è stata l’occasione per una ricerca tra i libri e i manoscritti del Cedido per stabilire una correlazione tra l’antico Egitto e l’Occidente cristiano in età moderna. La mostra, aperta negli orari di apertura del Cedido fino ad ottobre, ha selezionato una ventina di volumi in buona parte legati ad opere dei Padri della Chiesa e poi alla ripresa di attenzione alla cultura dell’antico Egitto nel corso del XV e XVI secolo in Italia. attraverso l’azione in particolare di Marsilio Ficino.

**La mostra su “Santa Rosa: una storia vera”, viaggio nella vita di santa Rosa da Viterbo alla ricerca dei fatti accertati e dei riferimenti al contesto storico.** L’attività di alternanza scuola-lavoro nei mesi di giugno e luglio 2018, ha coinvolto il Cedido e il Cersal in una ricerca

avviata dai ragazzi del Liceo ginnasio M. Buratti di Viterbo sulla vita di s. Rosa. La ricerca ha dato origine ad una mostra che resterà aperta fino alla fine delle feste della santa e nella quale saranno esposti i risultati delle ricerche svolte sui documenti conservati presso il Cedido.

## Eventi, presentazioni

Tra le iniziative predisposte da altre associazioni e che si sono svolte nella sede del centro di documentazione segnaliamo in particolare:

Soriano nel Cimino, 1 giugno: **Soriano nel Cimino e la Tuscia dall'avvento del Cristianesimo all'epoca contemporanea: L'abazia di S. Eutizio nel territorio del comune di Soriano** (L. Osbat).

Roma, 15-17 giugno: intervento di L. Osbat in **Professionalità e carità intellettuale: quarant'anni di ABEI**

Canino, 30 giugno: **I cento giorni di Luciano Bonaparte** (L. Osbat)

Cellere, 26 Agosto: **fra' Giacomo Gianiel**, intervento in occasione del convegno, **"I Farnese e nella nostra storia"**.

Mercoledì 28 febbraio, **Che vi sia di conforto: in memoria dei caduti viterbesi** nella sala regia del Palazzo dei Priori si è tenuta una conferenza per la commemorazione dei caduti viterbesi della Grande Guerra in occasione del centenario. Luciano Osbat è intervenuto alla conferenza.

## Incontri a Palazzo papale

Martedì 8 maggio, **Albanesi, corsi e aquilani tra Viterbo e la Tuscia** (I. Sarro, L. Osbat). Alla ricerca dei diversi nella Tuscia di età moderna.

Martedì 5 giugno, **La Badessa di Castro e il vescovo Francesco Cittadini** (L. Roscioni, L. Osbat). Dal libro della prof.ssa Roscioni ai documenti della Diocesi di Castro nel tardo XVI secolo.

Martedì 3 luglio, **La musica in chiesa: la cappella musicale del Duomo di Viterbo** (E. Angelone, D. Guerrini, L. Osbat). Presentazione del libro che raccoglie i documenti della Cappella musicale della Cattedrale di Viterbo.

## Pubblicazioni:

L. Osbat, *Gente di Tuscia. Un progetto ambizioso*, in "La Loggetta. Notiziario di Piansano e della Tuscia", Anno XXIII, n. 2 (Estate 2018).