

Il Centro di ricerche per la storia dell'Alto Lazio racconta ai suoi soci e sostenitori, le attività che viene svolgendo e i progetti che sono in corso

PUNTO DI VISTA

Lettera d'informazione del Centro di ricerche per la storia dell'Alto Lazio
Anno VI, n. 1 (gennaio-aprile 2021)

VITERBO

30 aprile 2021

Autore: Cersal



PUNTO DI VISTA

Lettera d'informazione del Centro di ricerche per la storia dell'Alto Lazio

Attività Cersal – gennaio-aprile 2021

Progetti in corso

La Biblioteca medica. Per tutta l'età antica e fino ai secoli passati sotto il termine “medico” si intendeva non solo colui che interviene per curare la malattia ma anche e soprattutto l'esperto che aiuta a riconquistare e mantenere la salute; e per “medicina” quel complesso di conoscenze che era finalizzato a procurare la salute del corpo e la salvezza dell'anima. Per questa ragione il dr Rodolfo Brutti ha selezionato tra le Biblioteche antiche del Cedido una serie di libri che parlano anche di alimentazione, di igiene, di benessere del corpo e tutto ciò mescolato a considerazioni di carattere filosofico, scientifico, religioso e storico. Tra i volumi selezionati si trovano sia opere ponderose dei grandi autori dell'antichità classica greca, latina o araba (da Ippocrate a Galeno ad Avicenna) e dell'età moderna (come Ficino, Fracastoro, Lancisi, Mercuriale, Ramazzini), sia altre più modeste, a carattere divulgativo, di autori semi-sconosciuti. Il risultato di questo lavoro sarà un repertorio dal titolo “*La Biblioteca medica. I libri antichi conservati presso le biblioteche del Cedido e dedicati alle scienze mediche e naturali?*” che è in via di pubblicazione con la casa editrice Sette Città.

Sostegno istituti culturali. Il MIUR concede un contributo annuale destinato al sostegno degli Istituti culturali. Il Cersal ha presentato domanda di contributo per diversi progetti di ricerca: [Gente di Tuscia](http://www.gentedituscia.it): portale di voci biografiche sui personaggi della Tuscia consultabile alla pagina www.gentedituscia.it; [Cartografia storico-religiosa dell'Alto Lazio](#): progetto di ricerca sugli enti ecclesiastici del territorio; [Visite pastorali dell'Alto Lazio](#): indice analitico e riproduzione digitale delle visite pastorali delle antiche diocesi dell'Alto Lazio oggi confluite in quella di Viterbo dal sec. XVI ad oggi; [Lettere pastorali dell'Alto Lazio](#): indice analitico e catalogo delle visite pastorali dei vescovi delle antiche diocesi dell'Alto Lazio oggi confluite in quella di Viterbo dal sec. XVI ad oggi; [Sinodi diocesani dell'Alto Lazio](#): inventario e riproduzione digitale dei sinodi delle diocesi dell'Alto Lazio oggi confluite in quella di Viterbo; pubblicazione del [Catalogo delle tesi di laurea della Facoltà di conservazione dei beni culturali dell'Unitus](#) ormai in via di pubblicazione con la casa editrice Sette Città.

Iscrizione Cersal all'Albo istituti culturali Regione Lazio. Il Cersal ha rinnovato l'iscrizione all'albo degli Istituti culturali della Regione Lazio per il triennio 2021-2023

Presentazione Catalogo delle tesi di laurea della Facoltà di Conservazione dei beni culturali dell'Università della Tuscia. Il 9 febbraio, in occasione de “I martedì degli Alumni” si è svolto un incontro dal titolo “I professionisti dei beni culturali tra tesi di laurea e mondo del lavoro”. L'incontro ha avuto come focus il catalogo delle tesi di laurea in Beni culturali realizzato da

Luciano Osbat. Partendo dal catalogo, sono stati illustrati i percorsi che i laureati in beni culturali hanno compiuto tra storia dell'arte, archeologia, documentazione, diagnostica e restauro a seguito dei vent'anni di vita della Facoltà.

Celebrazioni 700 anni dalla morte di Dante e 750 anni dal primo Conclave. Il Cersal partecipa alle iniziative avviate dalla Città di Viterbo in collaborazione con la Diocesi e gli istituti culturali del territorio relative al 700° anniversario della morte di Dante Alighieri e al 750° anniversario del primo Conclave della storia. La partecipazione del Cersal prevede una serie di incontri di studio dedicati alla figura di Dante che si svolgeranno nel mese di maggio (un mese dedicato a Dante), una mostra di volumi antichi di Dante e su Dante, una *lectio magistralis* del prof. Luciano Osbat sui papi a Viterbo e il periodo del Conclave.

Dantedì: il Cedido in BeWeB. Il 25 marzo, in occasione del “Dantedì”, è stata pubblicata nel portale BeWeB una selezione di alcune immagini tratte dalla preziosa edizione della *Commedia* (pubblicata a Venezia nel 1578 a cura di Francesco Sansovino) che unisce i commenti di Cristoforo Landino e di Alessandro Vellutello. L'edizione è corredata da circa 100 xilografie che da sole meriterebbero una mostra e una spiegazione accurata. Sono poste all'inizio di ogni cantica ma anche all'inizio di ogni canto dell'*Inferno*, del *Purgatorio* e del *Paradiso*. La riproduzione digitale delle illustrazioni è consultabile sul sito del Cedido alla pagina <http://online.pubhtml5.com/afmh/tofa/#p=1> e sul portale BeWeB alla pagina <https://www.beweb.chiesacattolica.it/notizie/1888/Viterbo:+il+Cedido+in+onore+di+Dante>

Gente di Tuscia. Il Cersal ha presentato alla Fondazione Carivit la domanda di contributo per la prosecuzione del portale Gente di Tuscia giunto ormai a oltre 232.000 voci visitate e oltre 122.000 visitatori, per una media di circa 150 visitatori al giorno. Le voci pubblicate sono oltre 2.000 e continuano a crescere.

Visita Gruppo inserimento giovanile. Il 15 aprile 2021 un gruppo di ragazzi coordinati da operatori della Regione Lazio impegnati in un progetto di inserimento giovanile ha fatto visita al Cedido per conoscere l'attività che si svolge negli istituti culturali, i compiti degli archivisti e dei bibliotecari, la comunicazione della cultura, la conservazione e valorizzazione del patrimonio librario e documentario, l'approfondimento dei percorsi turistici e culturali che possono integrarsi con il lavoro i archivi e biblioteche.

Mostra Dante nelle Biblioteche del Cedido. Il Cersal e il Cedido hanno organizzato, con la collaborazione del Museo Colle del Duomo e di ArcheoAres una mostra dal titolo “Dante nelle biblioteche del Cedido” che sarà aperta nella sala Gualterio del Palazzo papale fino al 4 agosto 2021 e che propone una quindicina di edizioni delle opere di dante e di libri che, ispirandosi a Dante, hanno riflettuto sul Cielo, il mondo, l'uomo, l'anima, Dio e i luoghi che Dante ha visitato nel suo Viaggio.

Pubblicazioni

L. Osbat, *Tra catasti e cabrei: all'origine della storia della proprietà ecclesiastica*, in “La Loggetta: notiziario di Piansano e la Tuscia”, Anno XXV, n. 4 (inverno 2020-21), pp. 40-42.

L. Osbat, *La proprietà, i catasti e i cabrei. Una storia lunga duemila anni almeno*, in “La Loggetta: notiziario di Piansano e la Tuscia”, Anno XXVI, n. 1 (primavera 2021), pp. 3-6.

Incontri a palazzo papale

Martedì 26 gennaio, **La Biblioteca medica** (R. Brutti, L. Osbat). I libri di medicina e scienze naturali conservati nelle Biblioteche del Cedido

Martedì 9 febbraio, **Le tesi di laurea della Facoltà di Conservazione dei beni culturali dell'Unitus** (L. Osbat, G. Nicolai), *Intervento di S. Ubertini (rettore UniTus)*. Un catalogo ragionato di tutte le tesi che sono state discusse dal 1993 al 2012